剪映 +AIGC ■快速高效短视频创作技巧与实操

4.1.8 用特效让视频风格更突出——玩转贴纸打造精彩视频

虽然本例主要利用贴纸来实现效果,但特效也发挥了不可或缺的作用。特别是根据贴纸的特性精心挑选的 特效,它们使视频的风格更加鲜明且统一,为观众带来了独特的视觉体验。

步骤一:确定背景音乐并标注节拍点

既然视频的内容需要根据歌词的变化而变化,那么首先需要确定所使用的背景音乐。具体的操作步骤如下。

- G1 导入一张图片素材,依次点击界面下方的"音频"和"音乐"按钮,并搜索"星球坠落"音效,点击"使用"按钮,将其添加至音频轨道,如图4-70所示。
- 试听背景音乐,确定需要使用的部分,将不需要的部分进行分割并删除。然后选中音频轨道,点击界面下方的"踩点"按钮,在每句歌词的第一个字出现时,手动添加节拍点,如图4-71所示。该节拍点即为后续添加贴纸和特效时,确定其出现时间点的依据。
- 选中图片素材,按住右侧白框向右拖动,使其时长略长于音频轨道,如图4-72所示。这样处理是为了保证视频播放到最后时不会出现黑屏的情况。







图 4-72

提示

在手动添加节拍点时,若遇到个别节拍点位置不准确的情况,可以 将时间轴移至该节拍点处。此时,节拍点会放大显示,并且原本的"添 加点"按钮会自动切换为"删除点"按钮。只需点击该按钮,即可轻松 删除不准确的节拍点,并重新进行添加,如图4-73所示。

图 4-70



步骤二:添加与歌词相匹配的贴纸

为了实现歌词中唱到的景物与画面中出现的贴纸相匹配的效果,需要找到与歌词内容相对应的贴纸,并确 保其出现和结束的时间点与已标注的节拍点相吻合。接下来,将通过添加动画效果来进一步提升视频的观赏性。 具体的操作步骤如下。

- 点击界面下方的"贴纸"按钮,根据歌词"摘下星星给你",搜索"星星"贴纸,并选择如图4-75所示的星星贴纸(也可根据个人喜好进行添加)。
- 调整星星贴纸的大小和位置,并选中星星贴纸轨道,将其开头与视频开头对齐,将其结尾与标注的第一个节 拍点对齐,如图4-76所示。



图 4-74

图 4-75

图 4-76

- 还中星星贴纸,点击界面下方的"动画"按钮。在"入场动画"中为其选择"轻微放大"动画;在出场动画 中为其选择"向下滑动"动画。然后适当增加入场动画和出场动画时长,使贴纸在大部分时间都是动态的, 如图4-77所示。
- 06 选中月亮贴纸轨道,使其紧挨星星贴纸轨道,并将结尾与第二个节拍点对齐,如图4-79所示。
- ⑦ 选中月亮贴纸轨道,点击界面下方的"动画"按钮,将"入场动画"设置为"向左滑动",其余设置与"星星"贴纸动画相同,如图4-80所示。
- 按照添加星星贴纸与月亮贴纸相同的方法,继续添加太阳贴纸,并确定其在贴纸轨道中所处的位置。由于操作方法与星星贴纸和月亮贴纸的操作几乎完全相同,所以此处不再赘述。添加太阳贴纸之后的界面效果如图 4-81所示。





图 4-77

图 4-78

图 4-79

由于歌词的最后一句是"你想要我都给你",因此将之前的星星贴纸、月亮贴纸和太阳贴纸各复制一份,以并列3条轨道的方式,与最后一句歌词的节拍点对齐,并分别为其添加入场动画,确定贴纸显示的位置和大小,如图4-82所示。



图 4-80

图 4-81

图 4-82

步骤三: 根据画面风格添加合适的特效

为了让画面中的"星星""月亮""太阳"等元素更加引人注目,我们需要精心挑选适合的特效来增强它 们的视觉效果。具体的操作步骤如下。

- II 点击界面下方的"特效"按钮,继续点击"画面特效"按钮,添加Bling分类中的"撒星星"特效,如图4-83所示。随后将该特效的开头与视频开头对齐,将结尾与第一个节拍点对齐,从而突出画面中的星星。
- 12 点击"画面特效"按钮,添加Bling分类中的"细闪"特效,如图4-84所示。添加该特效以突出月亮的白色光

第4章 为视频添加酷炫转场和特效

芒,将该特效开头与"撒星星"特效结尾相连,将该特效结尾与第二个节拍点对齐。

- 🔞 点击"画面特效"按钮,添加"光"分类中的"彩虹光晕"特效,如图4-85所示,该特效可以表现灿烂的阳 光。将开头与"闪闪"特效结尾相连,将结尾与第三个节拍点对齐。
- 🚺 点击"画面特效"按钮,添加"爱心"中的"怦然心动"特效,如图4-86所示,该特效可以表达出对人物的 爱。将开头与上一个特效结尾相连,将末尾与视频结尾对齐。



图 4-83

图 4-85

图 4-86

📴 由于画面的内容是根据歌词进行设计的,所以在这里还为其添加了动态歌词。字体选择"童趣体",如图 4-87所示,将"入场动画"设置为"收拢",将动画时长拉到最右侧,如图4-88所示。文字轨道的位置与对 应歌词出现的节点一致即可,如图4-89所示。



真人不露脸视频的后期编辑思路

对于部分自媒体工作者而言,制作口播视频是一项日常工作。然而,有些人可能不愿真人出镜,或者不希 望使用自己的声音。在这种情况下,他们可能会感到困惑。本节将针对这类问题,详细介绍如何利用特效技术 既保护隐私,又能制作出高质量的口播视频,无须真人露脸或使用原声。具体的操作步骤如下。

- 01 导入一段真人出镜的口播类视频素材,如图4-90所示。
- 02 点击界面下方"特效"中的"人物特效"按钮,如图4-91所示。



图 4-90

剪映 +AIGC ■快速高效短视频创作技巧与实操

图 4-91

图 4-92

04 根据人物整体效果调整具体参数,如图4-93所示。

05 选中视频素材画面,点击界面下方的"声音效果"按钮,如图4-94所示。

应 点击"音色"按钮,选择合适的音色来替换视频的原声,此处选择了"台湾小哥"的音色,如图4-95所示。至此,一条不露脸、不用真声的视频就制作完成了。



图 4-93

图 4-94

图 4-95