

6.4 科技向善——AI 助力腾讯关心海洋，呵护被遗弃的家

本案例来自中国科技巨头——腾讯。腾讯在中国乃至全球都有着极高影响力，公司业务覆盖社交、娱乐和支付等诸多领域。腾讯社会公益研究院（腾讯SSV）是腾讯公司为推动社会公益事业的发展所设立的一个专门机构。SSV是“Social Sustainability Vision”的缩写，意为“社会可持续发展愿景”。该机构通过研究、实践以及和各界合作，努力为社会问题提供解决方案。运用腾讯的技术、平台以及影响力，推动公益创新，助力公益组织的能力提升，引导更多人参与到社会公益活动中来。

在过去的几年中，腾讯SSV已经发起并参与了许多重大的公益项目。例如“99公益日”大型公益活动，也推动一系列科技公益项目，运用大数据技术改进公益资源配置等。

6.4.1 项目背景

案例主题：腾讯公益项目“关心海洋，关心被丢弃的家”

by：李阳&腾讯SSV

本书作者之一：李阳，受腾讯SSV邀请（后文使用SSV指代腾讯SSV），参与本案例创意设计。

“关心被丢弃的家”是SSV主导的公益项目，旨在关注海洋保护和环境保护相关问题。

在为期一年的海洋与环境公益项目中，SSV运用AI技术和创新的视觉艺术形式，呼吁公众关注海洋污染，展现了其在公益创新与科技公益上的积极作为，如图6-9所示。



图6-9 主视觉

客户对这个项目始终保持非常高的期待，SSV希望创作者能在短时间内创作出具有深远社会影响力的公益艺术作品，同时需要用艺术的方式呼吁人们关注海洋污染和环保问题。

将艺术与公益精神完美融合，就是SSV给出的最终挑战。

经过用户需求的反复分析，李阳最终决定创作目标：通过作品创意引起人们对海洋保护问题的关注，将艺术与公益精神结合，从而推动社会的可持续发展。

这个项目对李阳来说极具挑战，其中最大的挑战无疑是如何有效地将“关心海洋，关心被丢弃的家”这一主题通过艺术作品的视觉传达表现出来。需要在艺术创作中融入海洋保护的理念，使其既能引发人们的共鸣，又能充分体现公益的主题。此外，客户又要求在短时间内完成一系列的艺术概念作品。这意味着创作者不仅需要快速构思并产出作品，还需要确保作品的质量和深度。

这是一个在时间、质量和深度之间构建平衡的挑战，这使得整个项目的复杂性和难度大大增加。

作为一个采用AI技术的艺术项目，客户希望李阳能充分展示AI艺术的创新性和独特性。这也是对AI技术运用、艺术表达以及创新思考等多方面的挑战。这些挑战和要求使得这个项目不仅仅是一个商业艺术创作任务，更像是一次对艺术审美、创作能力、创新精神以及对社会责任的综合考验。

6.4.2 灵感思路

围绕海洋垃圾，“被丢弃的家”这个创意概念，李阳采用Midjourney创作三维画面概念初稿，如图6-10所示。而后，人工筛选、评估、重构这些效果图，如图6-11所示，并进一步丰富完善艺术作品。

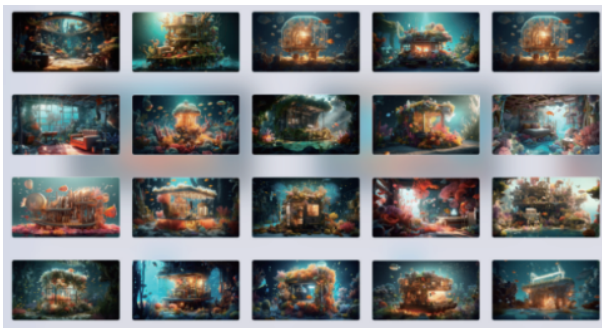


图6-10 千张概念稿精选出的“初选概念稿”



图6-11 选定主概念稿

回顾项目历程，在面对任务项目给予的挑战和要求，首先必须有一个明确的创作思路。李阳选择以“垃圾组成的趣味性的小品式场景”作为创意起点，旨在通过描绘海洋遭受污染的景象、抛弃的废物，在海底组成一个趣味性、反差感十足的空间，构建一个某种意义上的“家”。

希望用这种矛盾的理念与画面的反差感，唤醒观众对海洋生态的关注与环保意识。

6.4.3 执行过程

AI在项目中所承担的角色主要是实现创意实体化的工具，庞大的运算能力令其可以在极短时间内将创作者的构想转化为图像。这极大地提升了李阳的工作效率。

李阳使用AI生成上千张关于“被丢弃的家”的三维效果图，如图6-12所示。这些效果图形成了丰富的视觉素材库，是后续艺术创作的重要基础。

注意，AI生成的效果图仅仅是创作过程中的某个环节。人类在这个过程中扮演了不可或缺的决策者与创造者的角色。

AI终究是人类手中的一件“工具”，我们始终作为这个过程中不可或缺的决策者与创造者。我们负责筛选、评估那些自动生成的图像，确定哪些最契合我们的创作意图，最能体现主题内涵。接着，我们利用Photoshop对图像进行修图、重绘，使其更符合心中理想的样子。

以上这些，都需要创作者在专业技巧、美学意识、主题理解等方面有独特视角与判断，这是AI无法企及的。



图6-12 概念稿

最终，李阳将人类的创造性和AI的高效性有机结合，利用各自优势共同完成令人印象深刻的艺术作品，如图6-13所示。

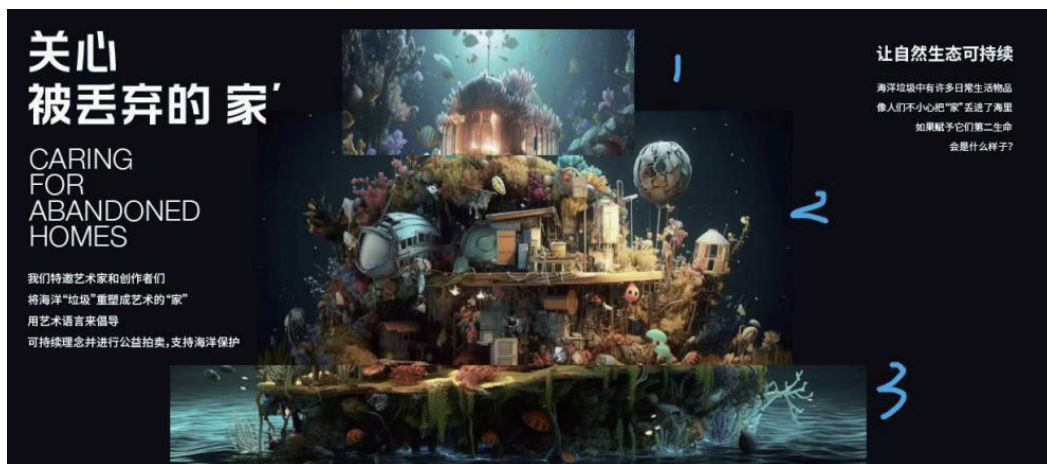
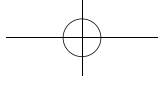


图6-13 融合概括修图

6.4.4 最终交付

通过AI和人类的共同努力，艺术概念作品最终完成，线上互动主视觉展示如图6-14所示，展出的所有艺术作品如图6-15所示。这些作品不仅为公众带来了海洋保护的深入思考，也为腾讯公益的年度活动提供了独特的视觉概念艺术。

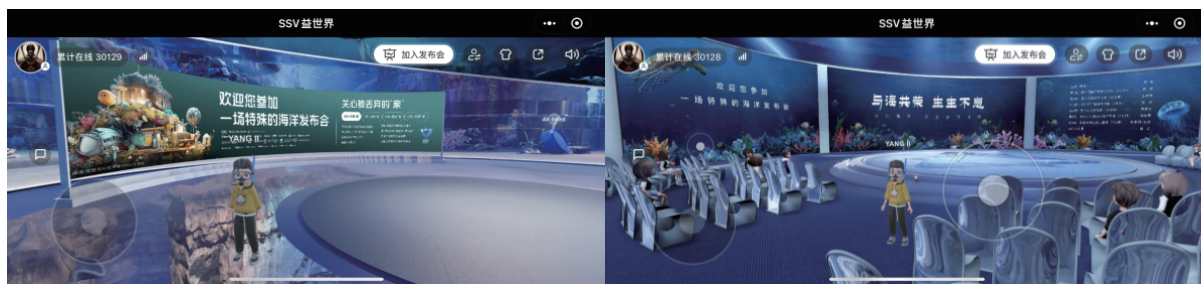


图6-14 线上互动主视觉展示

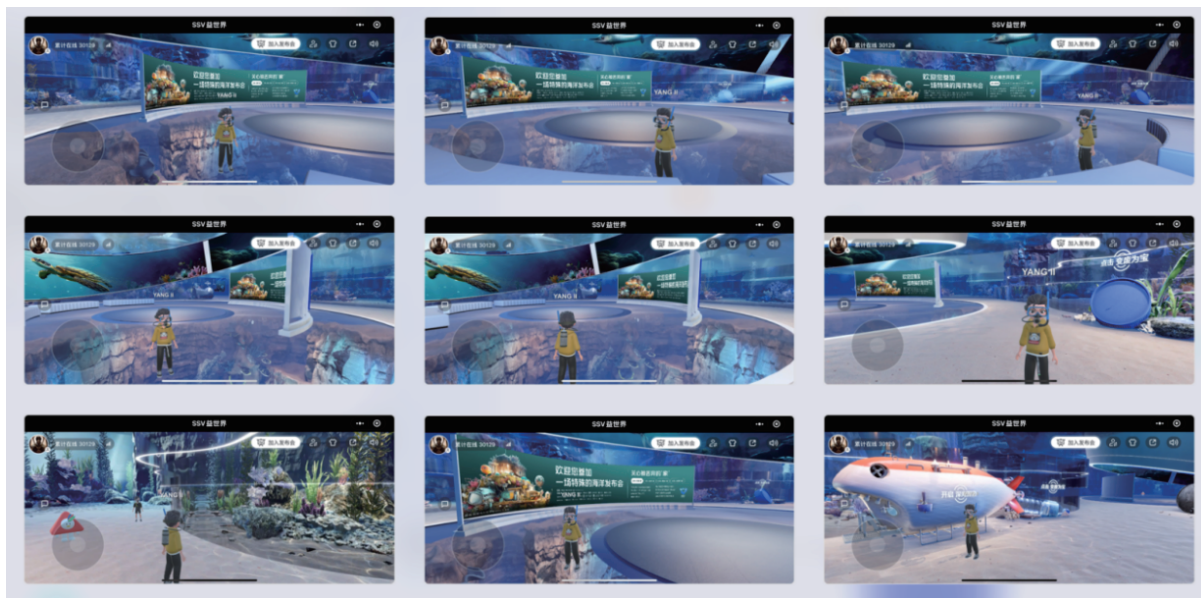


图6-15 展出的所有艺术作品

每一幅作品都代表着创作者对海洋环境保护的关注与承诺，这些作品不仅在线上线下的公益活动中广泛展出，也在社交媒体和网络平台上引起了广泛的关注和讨论。此外，李阳也将这些作品打包为一个系列，以